97

Regd. No. M. 1530

BALAVINODINI

OR

THE CHILDREN'S FRIEND

An Illustrated Tamil Monthly for Children

TO INSTRUCT AND CHERISH
THE YOUNG HEARTS WITH SWEET INSPIRING
AND
EDUCATIVE NOVELTIES

Vol. V] DECEMBER 1923 [No. 12

EDITED BY
VARAKAVI TIRU
A. SUBRAMANYA BHARATI

PUBLISHED BY
SRI BALASUBRAMANYAM & Co.,
Royapettah P. O., MADRAS.

184335

IV. Vol. 1922) V Vol. (1923) with beautiful half-tone illustrations
Gold Gilt Calico bind, each Rs. 2 0 0

Annual Subscription Inland Rs. 1—8
„ „ Foreign Rs. 2—0

N. B.—The Subscribers are requested to pay subscriptions to our ts only on obtaining our Bonafide receipts.

All Rights reserved by the Publishers.

Vol. V. தொகுதி 5.	1923ஞ டிசம்பர்மீ	No. 12. பகுதி 12

CONTENTS—பொருளடக்கம்

	பக்கம்.
தெய்வ வணக்கம்	353
ஹிதோபதேசம்....	354
பத்மினி	355-363
பிரகலாத வெண்பா (தொடர்ச்சி) ...	364
நீ ஒரு காரியத்தைச் செய்யுமுன் முன்பின் வேண்டிய தைத்திர விசாரித்துச் செய்	365-372
ஆறுதலே (Bit)	366
ஸ்ரீராமாவதாரம்—கிஷ்கிந்தா காண்டம்	373-377
ஈரோடு குரங்குகளின் ஒற்றுமை ...	378-379
பரிசளிப்புக் கதை I	380-382
பரிசளிப்புக் கதை II	383-384

சித்திரப் படங்கள்.

1. இராவணன் கைலாசகிரியைத் தூக்குவது
2. வாலிவதம்

குறிப்பு.—எமது கையொப்பமிட்ட எமது கம்பெனி ரசீது பெற்றுக்கொண்டு ஏஜெண்டுகளிடம் சந்தாத் தொகையைச் செலுத்த கோருகிறோம். எமது ரசீது இல்லாமல் போனால் ஒப்புக்கொள்ள பட மாட்டாது.

16 JAN 1924

பாலவிநோதினி

சந்தாநேயர்களுக்கு.

பாலவிநோதினிக்கு இந்த டிசம்பர் மாதத்தோடு 5-வது ஆண்டு பூர்த்தியாகி 1924-வது ௵ ஜனவரி௴ முதல் 6-வது ஆண்டு பிறக்கிறது. இதுகாறும் பாலவிநோதினியைப் பேரன்போடு ஆதரித்து வந்த போஷகர்களுக்கும், ஜீவிய சந்தா தாரர்களுக்கும், ஆயிரக்கணக்கான சந்தா நேயர்களுக்கும் எமது மனப் பூர்வமான வந்தன மளிக்கின்றோம்.

இப்போது புதுவருஷ சந்தாவுக்காக ஜனவரிமாதப் பத்திரிகையை வி.பி.யில் அனுப்புவதானால் வி.பி. சார்ஜ் அணாமூன்று அதிகமாகச் செலவழியும்: நேயர்கள் இதை முக்யமாய்க் கவனித்துச் சந்தாத் தொகை ரூ. 1/8-யையும் உடனே மணியார்டர் செய்யக்கோருகிறோம்-ஜனவரிமாதத்திற்குள் அனுப்பாதவர்களுக்குப் பிப்ரவரி௴ பத்திரிகை வி. பி. யி லனுப்பப்படும். வி. பி. வரும்போது வி. பி. யைப் பெற்றுக்கொண்டு எப்போதும்போல் ஆதரித்து வரக்கோருகிறோம்

இப்படிக்கு,

மானேஜர்.

சுதேசி தீப்பெட்டிகள்.

மலிவானது ! ஆதரியுங்கள் மேலானது !

சுதேசி தீப்பெட்டிகளை ! உபயோகியுங்கள் !!

பாரத நாட்டின் முன்னேற்றத்தையும், அபிவிர்த்தியையும், காங்கிரஸ் தீர்மானத்தையும் கருதி, அயல் நாட்டின் தீப்பெட்டிகளுக்குச் சரிசமானமாக எங்கள் கம்பெனியாரால் தயாரிக்கப்பட்டு வரும் ஷை "நக்ஷத்திர கத்திரி மார்க்கு" (Star Scissors Safet Match) தீப்பெட்டிகளையே உபயோகப்படுத்தக் கோருகிறோம்.

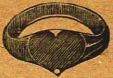
விலை விபரம்

1 குரோஸ் ரூ. 2 8 0; 50 குரோஸ் வாங்கினால் குரோஸ் ஒன்று ரூ. 2 4 0 வீதம் கொடுக்கப்படும். பாகிங் சார்ஜ் பிரத்தியேகம்.

மாதிரிப் பெட்டிக்கு 1-அணா தபால் லேபில் அனுப்பவும்.

விலாசம் :—ஸ்வான் மாட்ச் பேக்ட்ரி,

மாரியம்மன் கோவில் தெரு, செவ்வாய்ப்பேட்டை, சேலம்.

ரோல்கோல்ட் புண்ய  தீர்த்த மோதிரம்

இஃதோரு ஆச்சரியமான மோதிரம்.

இம்மோதிரத்தின் தலையில் ஒரு சிறிய துவாரமிருக்கிறது கண்ணில் வைத்துப் பார்த்தால் ஒவ்வொரு மோதிரத்திலும் அதில் ஹிந்துக்களின் பிரதான ஸ்வாமிகளுடைய திருவுருவங்கள் மிகத் தெளிவாய்க் காணப்படுகின்றன. மஹம்மதியர்களின் மக்கா, மதினா படங்களும் தெரிகின்றன. இதன் விலை மிகவும் குறைந்தது. இந்த மோதிரங்கள் மிக்க பிரயோஜன முடையன. வி. பி. யில் அனுப்பிக் கொடுப்போம்.

மோதிரம் 1-க்கு விலை	0	8	0	போஸ்டு செலவு	0	5	0
மோதிரம் 3-க்கு விலை	1	2	0	போஸ்டு செலவு	0	5	0
மோதிரம் 12-க்கு விலை	4	8	0	போஸ்டு செலவு	0	5	0

விலாசம் :—

கிரௌன் வேர்மிசல்லி டிப்போ,

5-9, பன்னப்பன் தெரு, திருவல்லிக்கேணி, மதராஸ்.

184335
சென்னை-600 003

CONTENTS FOR THE YEAR 1923.

1923 வருஷத்திய விஷய அட்டவணை.

1 January. 1923 1 ஜனவரி மீ

	பக்கம்.
1. தெய்வ வணக்கம்	1
2. கல்வி	2-3
3. இந்திய ஆசாரம் (Bit)	3
4. ஸ்ரீராமாவதாரம் (*7)	4-11
5. கலப்பற்ற தமிழ் பாஷை (Bit) ...	11
6. பெண்மக்களின் சாமர்த்தியம் அல்லது உலக்கை பூசைசெய்த உதாரண பூஷணி	12-19
7. குடியை விடுதல் (Bit)	17
8. ஒழுக்கம் (Bit)	19
9. கடவுள் விரும்புவது யாது அல்லது கந்தசாமி	20-31
10. பாலவிநோதினி 5-வது ஆண்டு வாழ்த்து	32

சித்திரப்படங்கள்.

1. விக்ந விநாயகர் 2. க்ஷீராப்தி சயனம் 3. பாலசுப்ரமண்யர்

* தசாவதாரத்தில் முதல் 6 அவதாரங்கள் (1922) சென்ற வருஷத்தில் வெளிவந்திருக்கின்றன.

II February — 2 பிப்ரவரி

பக்கம்.

1. ஸ்ரீராமாவதாரம் (தொடர்ச்சி) ... 33-38
2. ஒரு தர்க்க சாஸ்திரியின் புத்தி நுட்பம்! (bit)... 38
3. வித்வத் ரகசியம் 39-41
4. ஜீவகாருண்யம் 41-42
5. கூரம்பாயினும் வீரியம்பேசேல் ... 43-47
6. எங்கள் முருகன் (bit) 47
7. புது நாகரீகம் 48
8. தாயுமான தயாபரன் 49-54
9. மேல்நாட்டு நாகரீகம் 55
10. எவை பெரியவை I 56-61
11. புலவனும் சிறுவனும் 62-63
12. பொறுமை (bit) 63
13. Education and Science 64

சித்திரப்படங்கள்.

1. ஸ்ரீராம கௌஸல்யை 2. தாயுமான சுவாமிமலை

III March — 3 மார்ச்சுமீ

பக்கம்.

1. ஈசன் திருநாம மகிமை 65
2. மோடிபாடி முருகனைத்துதித்தல் ... 66
3. ஸ்ரீராமாவதாரம் (தொடர்ச்சி) ... 67-74
4. நீதி (bit) 74
   பொய்மை (bit) 74
5. ஒரு புழுவின் கதை 75-79
6. பகல் தூக்கம் (bit) 79
7. மனத்தின் தத்துவம் 80-81
8. உலுத்தப் பிரபுவும் சங்கீத வித்வானும் 82-84
9. ஸநாதனமானவ தர்மம் (bit) ... 84
10. எவை பெரியவை II 85-90
11. கொடிது கொடிது வறுமை கொடிது 88
12. பெரிய பெருமாள் 91-93
13. எனக்கும் கழுதைக்கும் ஒரு முழம் 94
14. திருக்குறள் அறத்துப்பால் ... 96
15 அறநெறிக்கும்மி 95-96

சித்திரப்படங்கள்

1. மோடிபாடி முருகனைத் துதித்தல் 2. விசுவாமித்திர யாகஸம்ரக்ஷணம்

IV April

4 ஏப்ரல்மீ

		பக்கம்.
1.	தெய்வ வணக்கம்	97
2.	தாயுமான தயாபரன் (தொடர்ச்சி) ...	98-105
3.	கற்பின் பெருமை	106-109
4.	பெண்புத்திகேட்ட பீமன்	110-114
5.	கிறிஸ்துவ மார்க்கம்	115
6.	ஸ்ரீராமாவதாரம் (தொடர்ச்சி) ...	116-122
7.	மூன்று முழுப் பொய்யர்கள் (bit) ...	122
8.	ஹாஸ்யம் ஒரு தாயிக்கு ஏழு ஜாதிப் பிள்ளைகள்	123-124
9.	ஓணன் சம்சார வாழ்க்கை ...	125-126
10.	அறநெறிக்கும்மி—(தொடர்ச்சி) ...	127
11.	திருக்குறள்-அறத்துப்பால் வான் சிறப்பு	128

சித்திரப்படங்கள்.

1. தாயுமானவர்   2. மாமியும் மருமகளும்

V May

5 மேமீ

		பக்கம்.
1.	தெய்வ வணக்கம்	129
2.	ஹிதோப தேசம்	130
3.	ஸ்ரீமந்தினி சரித்திரம் (சோமவார விருத மகிமை)...	131-139
4.	புலவனும் சிறுவனும்	140-141
5.	எவை பெரியவை III	142-148
6.	கடவுளும் பக்தனும் (bit)	144
7.	மருந்து வேண்டாம் (bit)	148
8.	தெய்வத் திருக்கூத்து	149-153
9.	ஓர் முஸ்லீம் வள்ளல்	154-158
10.	திருக்குறள் அறத்துப்பால்-கடவுள் வாழ்த்து, கருத்துரை	159
11.	௸ வான்சிறப்பு கருத்துரை ...	160

சித்திரப்படங்கள்.

1. ஸீதா கல்யாணம்
2. என் நாதன்தானோ இவர்

VI June — 6 ஜூன்மீ

	பக்கம்.
1. தெய்வ வணக்கம்	161
2. ஹிதோபதேசம்	162
3. சிவபெருமானும் செந்தமிழ்ப் புலவரும்	163-170
4. ஸ்ரீராமாவதாரம் (தொடர்ச்சி) ...	171-178
5. கலியின் இரகசியம்	179-184
6. வித்வ யுக்தி	185
7. ஸ்ரீமந்தினி சரித்திரம் (தொடர்ச்சி)	186-190
8. அறநெறிக்கும்மி (தொடர்ச்சி) ...	191
9. திருக்குறள்-நீத்தார் பெருமை ...	192

சித்திரப்படங்கள்.

1. சிவபெருமான் கீரனைக்கரை யேற்றுவது

2. ஸ்ரீராமச் சந்திரன் அரசுரிமை ஏற்பது.

VII July — 7 ஜூலைமீ

	பக்கம்.
1. கடவுள் வணக்கம்	193
2. ஹிதோப தேசம்	194
3. சிறுத்தொண்டர்	195-201
4. பணத்தால் வந்தபழி	202-210
5. ஸ்ரீராமாவதாரம் (தொடர்ச்சி) ...	211-214
6. நாயடியாள்	215-218
7. கலியின் இரகசியம் (தொடர்ச்சி) ...	219-223
8. நீதி (bit)	223
9. திருக்குறள்-நீத்தார் பெருமை கருத்துரை	224

சித்திரப்படம்.

1. கைகேயி ஸ்ரீராமச் சந்திரனைக் காட்டுக் கனுப்புவது.

VIII August — 8 ஆகஸ்டுமீ

	பக்கம்.
1. தெய்வ வணக்கம்	225
2. ஹிதோப தேசம்	226
3. இராஜ விசுவாசம்	227-234
4. ஒரு பரிசு (bit)	230
5. ஹிதோப தேசம் (bit)	234
6. ஹாஸ்யம்-ஒரு அணு அபராதம் விதிக்கப்பட்ட உத்தியோகஸ்தன்	235
7. கோபம் பாபம் சண்டாளம் ...	236-239
8. பிரார்த்தனை (bit)	239
9. ஹாஸ்யம் இதுவும் காரியம்தான் ...	240-243
10. பழமொழிகள் (bit)	243
11. ஸ்ரீமான் C. ரெங்கவடிவேல் முதலியார் அவர்கள்	244-253
12. மக்கட் பிரவியினுலே பெறத்தக்கவை (bit)	253
13. பணத்தாசையின் பயன்	254-256

சித்திரப்படங்கள்.

1. ரெங்கவடிவேல் முதலியார் அவர்களின் ஸ்திரீ வேஷம்
2. ரெங்கவடிவேல் முதலியார் அவர்களின் உருவம்

IX September — 9 செப்டம்பர்மீ

	பக்கம்.
1. தெய்வ வணக்கம்	257
2. ஹிதோப தேசம்	258
விடுகதைகள் (bit)	258
3. கற்பின் மகத்வம்	259-267
4. ஹாஸ்யம்	268
5. பூர்வீக அரசு	269-272
6. சிறுத்தொண்டர் சரித்திரம் (தொடர்ச்சி)	273-277
7. வித்வத் சாமர்த்திய வசனம் ...	278
8. நற்குணமுள்ள பையன்	279-286
9. ஹாஸ்யம்	287-288

சித்திரப்படங்கள்.

1. சிறுத்தொண்டர் சிவனடியாரை உபசரித்தல் 2. நளாயினியின் கற்பின் மகத்வம்

X October — 10 அக்டோபர்

பக்கம்.

1. தெய்வவணக்கம் 289
2. ஹிதோபதேசம் 290
3. திரௌபதி பாண்டவர் ஐவருக்கும் மனைவியானதேன் 291-293
4. பிரகலாத வெண்பா 294
5. ஸ்ரீராமாவதாரம் (தொடர்ச்சி) ... 295-301
6. ஆத்திரக் காரனுக்குப் புத்திமட்டு (bit) 301
7. மனித எண்ணத்தினும் தெய்வ எண்ணமே பெரிது 302-307
8. கெடுவான் கேடுநினைப்பான் அல்லது நினைக்கும் கேடு தனக்கு ... 308-316
9. Presence of Mind IV சமயோசிதமான யுக்தி 4 ... 317-318
10. திருக்குறள் அறன்வலியுறுத்தல் மூலமும் கருத்துரையும் 319-320

சித்திரப்படம்.

குகன் ஓடம் விடல்

XI November — 11 நவம்பர்

பக்கம்.

1. தெய்வ வணக்கம் 321
2. ஹிதோபதேசம் 322
3. அகம்பாவம் அல்லல் தரும் ... 323-330
4. பிரகலாத வெண்பா (தொடர்ச்சி) ... 331
5. ஸ்ரீராமாவதாரம் (தொடர்ச்சி) ... 332-335
6. மகான்களின் மகிமை (நாகமான்) ... 336-337
7 ஹாஸ்யம்-டுர்கதை 338-342
8. கெடுவான் கேடுநினைப்பான் தொடர்ச்சி 343-349
9. உத்தம மைந்தரின் உயர்தாக் கடமை 350-352

சித்திரப்படங்கள்.

1. ஸ்ரீராமர் வனவிநோதங்களை ஸீதைக்குக் காட்டுவது
2. பகவான் பக்திக்கு ஈடுபடுவது.

XII December　　12 டிசம்பர்மீ

பக்கம்.

1. தெய்வ வணக்கம் 353
2. ஹிதோபதேசம் 354
3. பத்மினி 355-363
4. பிரகலாத வெண்பா (தொடர்ச்சி) 364
5. நீ ஒரு காரியத்தைச் செய்யுமுன் முன்பின் வேண்டியதைத்திர விசாரித்துச் செய் 365-372
6. ஆறுதலை (Bit) 366
7. ஸ்ரீராமாவதாரம் கிஷ்கிந்தா காண்டம் 373-377
8. குரங்குகளின் ஒற்றுமை 378-379
9. பரிசளிப்புக் கதை I 380-382
10. பரிசளிப்புக் கதை II 383-384

சித்திரப்படங்கள்.

1. இராவணன் கைலாசகிரியைத் தூக்குவது
2. வாலிவதம்

ஜெகன்மோகினியின் சந்தாவிகிதம்.

இது ஒவ்வொரு மாதமும் வெளியாகும் சஞ்சிகை; 1923-ம் வருஷம் அக்டோபர் மாதம் முதல் இரண்டாவது ஆண்டு ஆரம்பமாகிறது. வருஷ சந்தா மாதம் ஒன்றுக்கு இருநூறு ரூபாய்க்கு மேல் வருமானமுள்ள கனவான்களுக்கு ரூபாய் 3. மற்றவர்களுக்கு ரூபாய் 2-8-0. வெளி நாடுகளுக்கு ரூபாய் 3. மாதிரிக் காப்பியின் விலை. 4½ அணு. வருஷத்தில் எந்த மாதத்தில் சேர்ந்தாலும் அக்டோபர் மாதம் முதல் வெளியான சஞ்சிகைகள் யாவும் அனுப்பப்படும். வருஷம் தொடங்கி ஆறுமாதங்களாகி விட்டால் ரூபாய் இரண்டு விலையுள்ள நாவல்கள் பைண்டாகி விடுமாதலால் அதன் பிறகு சேருவோரிடம் அதிகரித்த சந்தாத் தொகை வசூலிக்கப்படும். விளம்பர விகிதம் எழுதித் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும். ஜெகன் மோகினி ஒவ்வொரு மாதமும் 25-ம்தேதி வெளியாகும்.

விலாசம் :— ஷண்முகம் கம்பெனி,
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை.

புதிய நாவல்! புதிய நாவல்!

வாசியுங்கள்!! வாசியுங்கள்!!!

வாசித்து ஆனந்தமடையுங்கள்

மஹேஸ்வரி

ஓர் இனிய துப்பறியும் தமிழ் நாவல்

ஒவ்வொருவரும் அவசியம் வாசிக்க வேண்டிய புஸ்தகம்

துப்பறியும் கிருஷ்ணனின் தீரவீரச் செய்கைகள் வாசிக்க இன்பத்தையும், ஆனந்தத்தையும் தரும். விலை அணு 10.

விலாசம் :—மன்கி அண்ட் கம்பெனி,
177. தங்கசாலை தெரு, மதராஸ்.

ASTHIKAMATHA UPAKYANAM
ஆஸ்திகமத உபாக்யானம்

அழகிய சித்ரப்படங்களுடன் கூடியது.

பாலவிநோதினியின் ஆசிரியர்

வரகவி-திரு-அ. சுப்ரமண்யபாரதியவர்கள் இயற்றியது. இதில் தெய்வமகிமை, பெற்றோர் பெருமை அல்லது புத்திரர்களின் கடமை, குருவின் பெருமை அல்லது மாணவனின் கடமை, பதிவிருதையின் மகிமை அல்லது மனைவியின் கடமை, இவைகளை விளக்கிக் காட்டும் 50 அருமையான கதைகள் சிறுவர் சிறுமியரும் எளிதில் படித்துணருமாறு வெகு எளிய நடையில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன.

ஒவ்வொரு ஆஸ்திக சிரோமணிகளின் கையிலும் இருக்க வேண்டிய புத்தகம். விலை அணா 10.

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் 0 8 0

கஜேந்திர மோக்ஷம்
கண்ணப்பன்

இதில் கஜேந்திரன் மோக்ஷமடைந்த விபரமும், கண்ணப்பநாயனரின் பக்தி விசேஷமும் கன்மனமும் கனிந்து பரவசமாகுமாறு எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. விலை அணா 0 4 0

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் 0 3 0

கண்ணப்பநாயனர் சரித்திரம் கீர்த்தனை 0 5 0

கீதாம்ருதத் திரட்டு 0 3 0

விலாஸம்:—மானேஜர்—பாலவிநோதினி ஆபீஸ், இராயப்பேட்டை போஸ்டு, சென்னை.

18435

THE ESSENCE OF SUTHASAMHITA IN PROSE.

சூதசங்கிதா சாராம்ருத வசனம்

இவ்வரிய கிரந்தம் இதுவரையில் வசனநடையில் வெளி வந்திலது. இதில் அடங்கியுள்ள விஷயங்கள் அளவு கடந்தன. இதன் முன்னூல் கற்றோருக்கு மாத்திரமே பயன்படு மாதலால் மற்றெல்லாரும் இதன் அரிய பெரிய கருத்தை எளிதில் உணர்ந்துய்யுமாறு எளிய வசன நடையில் சுருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் இது எழுதப்பட்டுள்ளது. இப்போதே வாங் கிப்படித்துப் பயனடையுங்கள். சுவல்பபிரதிகளே இருக்கின் றன. தங்கக்கில்டு கலிகோ பைண்டு ரூ 1 8 0

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் ரூ 1 4 0

இராமாயண இரகசியம்

வரகவி திரு. அ. சுப்ரமண்ய பாரதி இயற்றியது இதில்-ஸ்ரீராமச்சந்திரன்-நல்லபிள்ளை, ஸீதாதேவி-நல்லமனைவி, பரதன்-நல்லதம்பி, குகன்-நல்லநண்பன், மாருதி-நல்ல அடிமை, விபீஷணன்-நல்ல பக்தன் என்று இராமாயணத்தை ஆறு பாகமாகப் பிரித்து அவரவர்கள் உலக க்ஷேமத்தின் பொருட்டு நடித்துக்காட்டிய விசேஷங்களைச் சிறுவர் சிறுமியர் படித்தறியு மாறு செவ்வனே விளக்கியுள்ளது--விலை அணா 0 10 0

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் 0 8 0

திருச்செந்தில் வெண்பாவந்தாதி

பிரஹ்மஸ்ரீ திரு. அ. சிவாநந்த சாகரயோகீசுவராவர்கள் திரு வாய் மலர்ந்தருளிய திருப்பாடற் றிரட்டு 0 1 0

விலாஸம்:—மானேஜர்—பாலவிநோதினி ஆபீஸ்,

இராயப்பேட்டை போஸ்டு, சென்னை.

சிவராத்திரி புராண வசனம்

இதில் மகா சிவராத்திரியின் மகிமை வெகு தெளிவாக விளக்கியுள்ளது. இடையிடையே செய்யுட்பாக்களும் சேர்க்கப்பட் டிருக்கின்றன. சிவபக்த சிரோமணிகள் ஒவ்வொருவரும் படிக்கவேண்டிய நூல்.

கலிகோ பைண்டு தங்கக்கில்டுடன் கூடியது ரூ 1 8 0

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் ரூ 1 4 0

அர்ஜுனஸந்யாசி

இது ஒரு சிறந்த நாடகம்-நடித்தற்கும் படித்தற்கும் ஏற்றபடி வெகு அருமையாக எழுதப்பட்டிருக்கின்றது.

விலை அணா 0 12 0

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் 0 8 0

ஸ்ரீ விஷ்ணுலீலை

இதில் மகாவிஷ்ணுவின் பிரபாவங்கள் அடங்கியுள்ளன. அநேக அழகிய ஆப்டோன் படங்கள் பக்திமான்களின் மனதைக் கவரும்படி சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. விலை அணா 6

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் 0 5 0

ஸ்ரீராமச்சந்திரன்-நல்லபிள்ளை

இதில் ஸ்ரீராமச்சந்திரப் பிரபுவின் பிரபாவங்கள் சிறுவர் சிறுமியர்களுக்கென்றே நல்ல பெரிய எழுத்தில் எளியநடையில் அழகிய சித்திரப்படங்களுடன் விளக்கப் பட்டிருக்கின்றன.

விலை அணா 0 3 0

விலாஸம்:—மானேஜர்—பாலவிநோதினி ஆபீஸ்,

இராயப்பேட்டை போஸ்டு, சென்னை.

"Ratnambal"
OR
"Garland of Kisses"
(By Varakavi Thiru A. Subramania Bharati)

இரத்தினம்பாள்

அல்லது

முத்தமாலை.

அழகிய சித்திரப்படங்களுடன் கூடியது.

வரகவி திரு. அ. சுப்ரமணிய பாரதி இயற்றியது.

இது அதிவிசித்திரமான கதை. நவரஸங்களும் அமையப் பெற்றது. தற்கால நவீன நாகரிகர்களுடைய நடையுடை பாவனைகளையும் பழக்க ஒழுக்கங்களையும் பற்றியே கதையின் போக்கு அமைந்திருப்பதால், நாகரிகர்களின் செய்கைகளும் சம்பாஷணைகளும் காரியா காரிய நிர்வாக அழகும் வெகு இனிமையாய் விவகரித்திருக்கின்றன. கதையின் ஒவ்வொரு பாகமும் "என்ன விநோதமிது!" என்று வியக்கத் தக்கதாயும் இன்னும் மேலே தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமென்கிற அவாவை யுண்டாக்கக் கூடியதாயு மிருக்கும். "என்னேகால விபரீத" மெனப் பிரமிக்கச் செய்யும். கதாநாயகி இரத்தினம்பாளின் திட வைராக்கிய தீரச் செய்கைகளும் சிறுமியாகிய அவள் பெரியோரும் மறுத்துரைக்கா வண்ணம் தன் கட்சியைத் தக்க நியாயங்களெடுத்துக் காட்டி நிலைநிறுத்தும் அழகும், அவ்வளவு தெரிந்தவளாயிருந்தும் அவள் காதலின் வசமாகி, முறை பிறழ்வதும் அவ்வாறு பிறழ்ந்தது தவறென்று உணர்ந்தும் அதனை விட்டு விலகமுடியாமல் வருந்திக் காதலின் வன்மை பெரிதென அதன் வழியேசெல்ல மனங்கொண்டு மயங்குவதும் படிப்பவர் மனத்தை உருக்கும். கதாநாயகனும் அவ்வாறே கலங்கிப் பரிதாபிப்பதும் அவன் தனக்கு நேரும்

சங்கடங்களை யெல்லாம் நிதானத்தை இழக்காமல் வகிப்பதும் மற்றும் அவன் நீதிக்குக் கட்டுப்பட்டுப் பழிக்கஞ்சி நேரியவழியில் சலனமின்றி நிற்பதும் போற்றத்தக்கதாயிருக்கும்.

இரத்தினம்பாள் தந்தை நல்லசிவம்பிள்ளை யென்பவர் இரத்தினம்பாளுடைய எண்ணத்திற்கு மாறுபட்டு நின்று அதனால் அவர் அடையும் சங்கடங்களும் I. C. S. பாஸ் செய்த ஒருவர் இரத்தினம்பாளை மணந்துகொள்ள விரும்பிவந்து அவளிடம் அவமானப்பட்டுத் தமது பிழையை ஒப்புக்கொண்டு நல்லசிவம்பிள்ளையை வெறுப்பதும், கதா நாயகனுடைய மாமன் சச்சிதானந்த னென்பவன், தான் இருக்கவேண்டிய ஒழுக்கங்களிலே தவறிப் பிறகு அதனைப்பற்றிக் கதாநாயகனிடம் மன்னிப்புக் கேட்டுக் கொள்வதும் படிப்பவர்களுக்கு அரிய பெரிய கருத்துக்களை விளக்குமென்பதில் ஐயமில்லை. இதுவரையில் இந்த மாதிரியான புத்தகம் வெளிவந்ததில்லை யாதலால் இதனை ஒவ்வொருவரும் வாங்கி வாசிக்கவேண்டிய தவசியம்.

கதையில் இடையிடையே ஹாஸ்ய ரஸங்களை விளக்கக் கூடியபடி, பல சில்லறை வம்புக்கார வாலிபர்கள் இங்கிலீஷிலும் தமிழிலும் சம்பாஷிப்பதும் அவர்களின் அகடவிகடப் பேச்சுகளும் பாட்டுகளும் பெருமகிழ்ச்சியையும் நீதியையும் விளக்குவனவாயிருக்கும். விலை அணா 0 12 0

பாலவிநோதினி சந்தாதாரர்களுக்கு மாத்திரம் 0 10 0

விலாஸம்:—மானேஜர்—பாலவிநோதினி ஆபீசு,
இராயப்பேட்டை போஸ்டு, சென்னை.

குறிப்பு:—நமது உள்ளூர் சந்தா நேயர்கள் தங்களுக்கு வேண்டிய புத்தகங்களுக்கு ஒரு கார்டு எழுதினால் உடனே எமது ஏஜண்டுகளின் மூலமாக அப்புத்தகங்கள் அவரவர்கள் வீட்டிற்கே அனுப்பிக்கொடுக்கப்படும்.

மானேஜர்,
பாலவிநோதினி.

184335
சென்னை-600 003

6th Year! | 6-வது ஆண்டு!!

பாலவிநோதினி

குழந்தைகளின் அன்பன்

வருடசந்தா தபாற்கூலி யுட்பட	இந்தியா, பர்மா, சிலோன்	... ரூ. 1 8 0
	பினங்கு, சிங்கப்பூர் முதலிய வெளிநாடுகளுக்கு	... ரூ. 2
தனிச் சஞ்சிகை	..	... விலை ரூ. 0 2

1. பத்திரிகைக்கு ஜனவரி௴ முதல் டிசம்பர்௴ வரையில் ஒரு வருஷக் கணக்கு. எந்த மாதத்தில் சேர்ந்தாலும் ஜனவரி மாதம் முதற்கொண்டே சஞ்சிகைகள் அனுப்பப்படும். பாதி வருஷத்தி லிருந்து சேர்த்துக் கொள்ளப் படமாட்டாது. ஒரு வருஷத்திற்குக் குறைந்த சந்தா கிடையாது.

2. சந்தாதாரராய்ச் சேருகிறவர்கள் முழு விலாசத்தையும் தெளிவாய் எழுதி யனுப்பவேண்டும்.

3. சந்தாத் தொகையை முன்னுடிசெலுத்தியாவது அல்லது வி.பி.யில் கட்டியாவது பத்திரிகையைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

4. வி.பி. யில் பெற்றுக் கொள்வதால் அணு மூன்று அதிகமாய்ச் செலவாகிறபடியால் சந்தாத்தொகையை மணியார்டர் செய்வதே நலம். இது முக்கியமாய்க் கவனிக்கவேண்டியது.

5. யாருக்கேனும் சஞ்சிகை சேராவிட்டால் ஒரு மாதத்திற்குள் தெரிவித்தால்தான் மறுபடி யனுப்பக்கூடும்.

6. இடம் மாறும் சந்தாதாரர்கள் அடுத்த சஞ்சிகை தங்களுக்குப் புதுவிலாசத்திற்கு வந்து சேரும்வண்ணம் தபாலாபீஸோடு ஏற்பாடு செய்துகொண்டு நமக்குப் புதுவிலாசத்தை அறிவிக்கவேண்டும்.

7. சந்தா நெம்பரைக் குறிக்காமல் எழுதும் கடிதங்கள் கவனிக்கப்படமாட்டா.

விளம்பர விகிதம்.

ஒரு பக்கத்திற்கு ஒரு மாதத்திற்கு		... ரூபா	5—0—0
அரைப் பக்கத்திற்கு	"	... "	3—0—0

விலாஸம்:—மானேஜர்—பாலவிநோதினி ஆபீஸ்,
இராயப்பேட்டை போஸ்டு, சென்னை.